

Quarkxpress 6.0

Área: diseño

Horas: 60

Objetivos

- Conocer el entorno de trabajo y la interfaz de QuarkXPress.
- Tener una idea clara de qué es una maqueta de un proyecto y cómo se gestiona.
- Crear proyectos en blanco y operar con la mesa de trabajo.
- Ayudas visuales.
- Crear, editar y gestionar los cuadros de texto e imagen. Estilos y operaciones con cuadros.
- Dibujar líneas y generar trayectos de texto.
- Posicionar y ordenar los diferentes elementos que se encuentran en una página.
- Importar, crear y modificar elementos de texto en una maqueta.
- Conocer la teoría del color y cómo afecta a la impresión de documentos.
- Crear, editar y gestionar los colores en un proyecto.
- Importar, colocar, editar y gestionar imágenes.
- Manipular las tramas de semitono para facilitar la impresión de las imágenes. Los formatos PostScript
- Estudiar las propiedades de las tipografías y cómo se manipulan.
- Modificar los párrafos, líneas, espaciados y particiones de los textos. Las hojas de estilo.
- Trabajar con páginas maqueta y gestionar los elementos comunes de la publicación.
- Números, secciones y columnas.
- Introducir y editar tablas y sus contenidos.
- Utilizar, crear, editar y gestionar bibliotecas.
- Utilizar, crear, editar y gestionar listas.
- Operar con la impresión de una maqueta. Recopilar para imprimir, archivos de trama, PostScript y estilos de impresión.

Contenidos

- El entorno de trabajo
- Conceptos básicos
- Creación de cuadros
- Creación de líneas y trayectos
- Modificar elementos
- Trabajar con texto
- Los colores
- Trabajar con imágenes
- Tipografías
- Maquetación de documentos
- Uso de tablas
- Capas
- Biblioteca





Cursos Teleformación

- Listas
- Índice
- Libros
- Espacios para maquetación
- Trapping
- Impresión
- Aspectos básicos de los proyectos para web
- Crear hipervínculos
- Elementos interactivos
- Formularios
- Preferencias

